Jonathan Belhassen

Comédien - Chanteur

https://www.jonathanbelhassen.fr

jonathan.belhassen@gmail.com
06.20.15.72.18
Paris

Formation

2022-2025 cours Florent **Cursus Cinéma**

- **Enseignements** : *cinéma, théâtre, clown, éloquence, masque, improvisation, one man show, puissance de l'image, écriture*
- **Intervenants** : *Raphaël Jacoulot, Guillaume Leiter, Florence Branger, Ben Rajca, Khadija El Mahdi, Etienne de Balasy, ...*

Compétences

- **Chant** : Baryton Martin
- **Instruments** : Piano, Guitare
- **Arts plastiques** : Dessin, peinture
- **Anglais** : Courant

Taille : 1m70
Poids : 60kg
Yeux : marron
Cheveux : noir

Film

2025 Courts-métrages

- **Ami Jaloux** - *rôle de Zack* - *réalisé par Jean-Baptiste Huber*
- **Mesure d'éloignement** – *rôle de Marc* - *réalisé par Jean-Baptiste Huber*
- **Harcèlement théâtre** – *rôle de l'agent artistique* - *réalisé par Jean-Baptiste Huber*

2024 Courts-métrages

- **La Fève** - *rôle du père* - *réalisé par Anouck Ribeira*
- **Dans les yeux de Dali** - *rôle d'un prisonnier de guerre* – *réalisé par Kessané Akhvlediani*

Théâtre

2024 et 2022 Building, The Musical *d'après « Building » de Léonore Confino*

Mise en scène : *Frédérique Auger*
Coaching Vocal : *Agnès Pat'*
Rôles : *Coach et Télémarketeur*
interventions chantées
L'Auguste Théâtre
Théâtre Clavel

2019 et 2018 Stand-up *de Jonathan Belhassen*

Mise en scène : *Ecole du One Man Show*
Ecriture de sketchs personnels
Le Point-Virgule
La Comédie de Paris
Théâtre Le Bout

2017 Le Revizor *d'après l'oeuvre de Nicolas Gogol*

Mise en scène : *Nina Chataignier*
Rôle principal : le Revizor
Théâtre Clavel

2013 Ne parlez pas après le bip ! *d'après « J'aime beaucoup ce que vous faites » de Carole Greep*

Mise en scène : *Frédérique Auger*
Coaching Vocal : *Leonardo Valazza*
Rôle : *Charles*
interventions chantées et accompagnement piano
Théâtre Montmartre Galabru

2012 Turnover positif *d'après « Débrayage » de Rémi De Vos*

Mise en scène : *Cédric Weber*
Rôles : *collaborateur en burn-out* et *candidat*
Théâtre Adyar

2011 Le bon, la brute et tous les autres *de Valérie Roumanoff*

Mise en scène : *David Sordoillet*
Rôle : *Henry*
Théâtre Adyar